

Poniedziałek 29.03.2021

Temat dnia: „Przysmaki wielkanocne”

Dzień 1.

Grupa czterolatki

Rodzicu pomóż dziecku wypełnić zadania.

I.

- 1. Dzień zaczniemy od odrobiny ruchu. Bo w zdrowym ciele zdrowy duch!**

Domowa zabawa ruchowa

<https://www.youtube.com/watch?v=ZYFAlupyHhM>

- 2. Swobodne rozmowy na temat zbliżających się Świąt Wielkanocnych.**

Rodzik nawiązuje z dzieckiem swobodne rozmowy na temat przygotowań do świąt w ich rodzinnych domach. Pyta, jakie najmiłsze wspomnienia kojarzą się mu z tymi świętami.

- 3. „W poszukiwaniu jajka”**

Określanie charakterystycznych cech jajka ugotowanego na twardo, rozpoznawanie jajka za pomocą dotyku.

Jajko ugotowane na twardo, jabłko, mandarynka, gruszka, ogórek, nieprzezroczysty worek

Rodzik pokazuje jajko ugotowane na twardo. Prosi, aby dziecko uważnie przyjrzało się mu, dotknęło go i podało cechy charakterystyczne. Następnie umieszcza w nieprzezroczystym worku np.: jabłko, mandarynkę, gruszkę, ogórek, jajko. Dziecko kolejno, bez kontroli wzroku, wkłada rękę do worka i odnajduje w nim jajko. Wymienia cechę jajka, która pozwoliła mu odróżnić je od innych rzeczy umieszczonych w worku.

II.

- 1. Potrawy wielkanocne – słuchanie opowiadania Barbary Szelągowskiej „Wielkanocne pyszności.”**

Książka (s. 60–61) dla dziecka.

Czytając utwór, rodzic prezentuje ilustracje do niego.

W przedszkolu na każdym kroku widać było zbliżającą się Wielkanoc. W wazonach stały bazy, a obok – koszyczki z jajkami. Wszystkie zawieszono

dekoracje też przypominały o świętach. Słońce każdego kolejnego dnia coraz mocniej świeciło. Ada, podobnie jak inne dzieci z jej grupy, nie mogła doczekać się świąt. Pani opowiadała o tradycjach wielkanocnych.

– A może zrobimy sobie mazurka? I jeszcze babkę i szynkę. Nie może też zabraknąć chleba i jajek!

– Ale jak my to wszystko sami zrobimy? – dopytywał Kamil. – To naprawdę dużo pracy. Widziałem, jak babcia piekła ciasto.

Pani tajemniczo uśmiechnęła się do dzieci.

– Tak naprawdę zrobimy dziś te wszystkie smakołyki, ale one nie będą nadawały się do jedzenia. Wykonamy je z masy solnej, potem wypieczemy i pomalujemy. A na koniec urządzimy kącik wielkanocny.

– Ale fajny pomysł – zawołał Kamil.

Ada zrobiła wielką babkę wielkanocną, a Kamil – szyneczkę. Inne dzieci też starały się jak mogły.

Po pomalowaniu i ułożeniu na stoliczku wszystkie „smakołyki” wyglądały jak prawdziwe, zwłaszcza baba z lukrem.

Po podwieczorku do sali średniaków przyszły w odwiedziny starszaki.

– Ale macie tu pyszniutkie pyszności! – oblizując się, zawołał Maciek i wyciągnął rękę po babkę. W ostatniej chwili przed zjedzeniem powstrzymał go Olek.

– Dlaczego nie mogę się poczęstować? Trzeba jeść szybko, póki świeże. Potem już nie będą takie dobre.

– Maciek, przyjrzyj się uważniej tym smakołykom. Przecież one są z masy solnej. Jeszcze mógłbyś sobie przez nie połamać zęby. Najlepiej poczekaj na prawdziwy wielkanocny stół i prawdziwe pyszności.

Maciek przytaknął głową, ale i tak ukradkiem – kiedy nikt nie patrzył – powąchał babkę.

Skrzywił się, zawiedziony, i rad nierzad postanowił jednak poczekać na święta.

Rozmowa kierowana na podstawie opowiadania i ilustracji w książce.

Rodzic zadaje pytania:

- Z czego dzieci wykonały pyszności do koszyka wielkanocnego?

- Dlaczego Olek powstrzymał Maćka przed skosztowaniem babki z kącika wielkanocnego?
- O jakich tradycjach wielkanocnych była mowa w opowiadaniu?
- Jakie smakołyki z wielkanocnego stołu lubicie najbardziej?

2. Karta pracy, cz. 2, nr 29.

Dziecko:

- oglądają obrazek,
- wymieniają nazwy smakołyków, które znajdują się na stole,
- dzielą ich nazwy rytmicznie (na sylaby),
- rysują po śladach rysunków babek wielkanocnych

3. „Co pasuje do Świąt Wielkanocnych?”

Rodzice przygotowują różnorodne rekwizyty związane ze Świątami Wielkanocnymi i Bożego Narodzenia: koszyk, pisanki, palmę, baranka, bombki, łańcuch, sylwetę choinki. Dziecko wybiera te, które pasują do zbliżających się Świąt Wielkanocnych i próbuje uzasadnić odpowiedź.

4. Lepienie z masy solnej smakołyków wielkanocnych.

Masa solna. Dziecko lepi samodzielnie z masy solnej wielkanocne przysmaki. Podaje ich nazwy. Umieszcza swoje prace w kąciku wielkanocnym, na tacy, aby wyschły. Po wyschnięciu pomaluje je na odpowiednie kolory.

III.

1. Malowanie farbami smakołyków wielkanocnych ulepionych z masy solnej.

Smakołyki wielkanocne wykonane przez dziecko z masy solnej, farby, pędzle.

Rodzic zachęca dziecko do pomalowania ulepionych smakołyków wielkanocnych na odpowiednie kolory. Wspólnie z dzieckiem ustala, jak w rzeczywistości one wyglądają. Jeśli zajdzie potrzeba, pokazuje zdjęcia lub obrazki. Pomalowane smakołyki dziecko umieszcza ponownie na tacy w kąciku wielkanocnym.

2. „Kurka i Pisanki” - zapraszam do wysłuchania i nauki piosenki :)

<https://www.youtube.com/watch?v=6RH8hXpWnlk>

Wtorek 30.03.2021

Temat dnia: „Pisanki”

Dzień 2.

Grupa czterolatki

Rodzicu pomóż dziecku wypełnić zadania.

I.

- 1. Tajemnice pisanek – zabawy badawcze inspirowane filmem edukacyjnym „Pisanka czy kraszanka - metody zdobienia jajek wielkanocnych”**

Rozmowa na temat filmu.

Rodzic zadaje pytania:

- W jaki sposób można barwić jajka?
- Jakie techniki barwienia jajek zapamiętałeś/aś

<https://www.youtube.com/watch?v=GxyHrdgTxQs>

- 2. Odryswywanie sylwet jajek i ich wycinanie z kolorowego papieru.**

Układanie dużej pisanki z mniejszych elementów. Wycięte z papieru szablony jajek, kartki w kolorach: czerwonym, zielonym, żółtym, niebieskim, pomarańczowym, nożyczki.

Rodzic układa na stole kolorowe kartki oraz wycięte z papieru szablony jajek (wysokość sylwety

jajka ok. 5 cm). Dziecko odrysowuje na kolorowych kartkach po pięć sylwet jajek. Następnie wycina je i wspólnie z rodzicem układa na dywanie jedną dużą sylwetę pisanki. Podają sobie ręce i tworzą koło dookoła leżącej sylwety. Maszerują rytmicznie w kole, wypowiadając rymowaną:

*Pisanka z kartonu leży na dywanie,
a prawdziwe jajko będzie na śniadanie.*

- 3. Zabawa ruchowa z elementem czworakowania „UWAGA, JAJKO”.**

Potrzebne będą wycięte z kolorowych kartek koła, 10 piątek (wielkość obojętna)

Na podłodze rodzic układa koła. W środku każdego kładzie piłeczkę – jajko.

Dziecko jest kotkiem. Porusza się ostrożnie na czworakach po całej podłodze, uważając aby żadne jajko nie zbiło się, czyli nie zmieniło swojej pozycji. Jeśli tak się stanie, odkładamy jajko (piłkę) na bok.

Po zakończonej zabawie wspólnie przeliczamy ile jajek zostało rozbitych. (1 tura zabawy trwa ok. 30 sekund)

II.

1. Oglądanie pisanek wykonanych różnymi technikami.

Porównywanie sposobu ich wykonania. Jajka wielkanocne zdobione różnymi technikami, np.: kraszanki, malowanki, naklejanki, drapanki, rysowanki.

Dziecko ogląda obrazki z przedstawionymi pisankami. Wybiera pisanekę, która najbardziej mu się podoba. Uzasadnia swoje zdanie.

PISANKI



KRASZANKI



DRAPANKI



2. Jakie jest jajko? – zabawa sensoryczna i słowna – wzbogacanie wrażeń dotykowych oraz słownictwa.

Ugotowane kurze jajko w skorupce

Dziecko poznaje dotykiem ugotowane kurze jajko w skorupce, przykładając je do policzka, przekładając z ręki do ręki, turlając po dywanie i wypowiada się na temat cech jajka.

1. Zabawy i ćwiczenia gimnastyczne.

Pojemniki po jajkach niespodziankach

Tyle ile jest opakowań po jajkach niespodziankach, tyle przygotowujemy karteczek. Na karteczkach zapisujemy proste ćwiczenia np. 5 pajacyków, 5 podskoków w miejscu, bieg w miejscu, krążenia ramionami, obrót wokół własnej osi, 5 przysiadów, 5 skłonów tułowia w przód, 5 skłonów tułowia w bok, krążenia bioderek itp. Każdą karteczkę wkładamy do osobnego plastikowego jajka. Wszystkie jajka wkładamy do koszyczka wielkanocnego. Dziecko po kolei losuje jajko, otwiera i wykonuje ćwiczenie. Do zabawy zapraszam rodziców i rodzeństwo również.

Dziecko otrzymuje piłkę tenisową lub inną piłeczkę przypominającą wielkością piłeczkę tenisową. Dziecko stoi i po kolei wykonuje następujące ćwiczenia (żeby dziecku było różnie zapraszam rodziców również do ćwiczeń):

przekładanie piłki z ręki do ręki przodem

przekładanie piłki z ręki do ręki tyłem

przekładanie piłki z ręki do ręki nisko za plecami

przekładanie piłki z ręki do ręki wysoko nad głową

unoszenie raz prawej, raz lewej nogi i za każdym razem przekładamy piłkę pod kolanem

siad podparty o nogach ugiętych, piłka leży między stopami; dziecko chwyta piłkę delikatnie obiema stopami unosząc ją ku górze, a następnie odkłada na podłogę

siad podparty o nogach ugiętych, między kostkami piłka, prostowanie i uginanie nóg w kolanach.

Każde ćwiczenie powtarzamy 10 razy.

II.

1. „Solne pisanki” – zabawa plastyczna

Do wykonania pisanek potrzebujemy: kartkę, klej najlepiej typu wikol, magic, introligatorski, sól, miseczki i kolorową kredę.

Rodzic próbuje zabarwić sól kolorową kredą, a później przy pomocy kleju wikolu i kolorowej kredy tworzy razem z dzieckiem własne, niepowtarzane pisanki.



Instrukcję jak wykonać to zadanie znajdziecie tutaj:

<https://mojedziecikreatywnie.pl/2014/04/solne-pisanki/>

Eksperymentując z solą i kredą posłuchajcie piosenki o pisankach:

<https://www.youtube.com/watch?v=OTPObfVuHCY>

Środa 31.03.2021

Temat dnia: „Stół wielkanocny”

Dzień 3.

Grupa czterolatki

Rodzicu pomóż dziecku wypełnić zadania.

I.

1. Śniadanie wielkanocne – ćwiczenie narządów artykulacyjnych.

Zdjęcia przedstawiające: żurek na talerzu, białą kielbasę, jajka, babkę wielkanocną.

Rodzic pokazuje zdjęcia potraw charakterystycznych dla Świąt Wielkanocnych i wypowiada rymowaną. Dziecko naśladuje zaproponowane przez rodzica dźwięki oraz ruchy. Zabawę powtarzamy kilka razy, wypowiadając rymowaną Iwony Fabiszewskiej:

cicho, głośno, wolno, szybko.

Dziecko:

Najpierw żurek z kielbasą

mówi: mniām, mniām, mniām i głaszczę się

po brzuchu,

i ziemniaki z okrasą,

dmucha na gorące ziemniaki,

potem pyszne jajeczka,

wypowiada głoskę mmmmm na zmianę:

cicho

i głośno,

a na końcu – babeczka.

nabiera dużo powietrza, zamyka

usta

i wypycha policzki.





2. Obrusy wielkanocne – malowanie watką wzorów na kartce.

Biała kartka i spinacz do bielizny, farby w pojemnikach lub w miseczkach, wata kosmetyczna, tacka plastikowa.

Rodzic układa na stole przed dzieckiem białą kartkę – obrus. Przygotowuje farby w miseczkach. Proponuje ozdobienie wielkanocnego obrusa kolorowymi wzorami. Dziecko bierze do ręki spinacz do bielizny, chwytając nim kawałek watki kosmetycznej, macza delikatnie watkę w farbie i za jej pomocą robi na obrusie kolorowe wzory. Wykorzystane kawałki watki układa na plastikowej tacy. Przestrzegają zasady, że do farby w jednym kolorze wykorzystują jeden kawałek watki.

3. Oglądanie krótkiego filmu na temat zwyczajów wielkanocnych:

<https://www.youtube.com/watch?v=PSMcPXs-1vM>

II.

1. Ukryte jajka – odszukiwanie ukrytych w sali sylwet jajek. Określanie ich położenia. Zabawa z rodzeństwem bądź rodzicami.

Dla każdego dziecka sylweta jajka wycięta z żółtego papieru.

Rodzic wyraża zadowolenie z liczby potraw znajdujących się na wielkanocnym stole. Wypowiada jednak prośbę gości, którzy chcieliby, aby na wielkanocnym stole znalazło się więcej jajek. Dzieci poszukują wyciętych z żółtego papieru sylwet jajek, które Rodzic umieścił wcześniej w różnych miejscach sali (każde dziecko odnajduje jedną sylwetę). Osoba, która odnajdzie sylwetę jajka, siada na dywanie w kole. Określa miejsce, gdzie została ona znaleziona. Następnie dzieci kolejno układają sylwety jajek na talerzykach, które znajdują się na stole, ale w taki sposób, aby na żadnym z nich nie było więcej niż pięć sylwet. Jeśli zostaną niewykorzystane sylwety, dzieci odkładają je na środek stołu.

2. Zabawa paluszkowa „Wielkanocni goście”

Rodzik mówi dziecku rymowaną, dziecko pokazuje odpowiednią liczbę palców (na początku trzymając otwartą dłoń, z biegiem czasu zginając kolejne palce) i odpowiada na pytania.

- Przy wielkanocnym stole pięciu gości siedziało. Jeden poszedł do domu, to ile zostało?

- Przy wielkanocnym stole czterech gości siedziało. Jeden poszedł do domu, to ile zostało?

- Przy wielkanocnym stole trzech gości siedziało. Jeden poszedł do domu, to ile zostało?

- Przy wielkanocnym stole dwóch gości siedziało. Dwóch poszło do domu, to ile zostało?

- Przy wielkanocnym stole smutno się zrobiło, bo pyszne śniadanie właśnie się skończyło.

3. Ułóż pisanki według kodu.

Podobną tabelkę można narysować samemu, to zajmie tylko chwilę. Potrzebujemy tylko kartki, ołówek, kredek lub mazaków i już jesteśmy gotowi do zabawy.

Co daje zabawa w kodowanie z dzieckiem:

- rozwija myślenie logiczne,
- usprawnia lewą półkulę mózgu,
- uczy kategorizowania i segregowania elementów według przyjętego kryterium,
- doskonali stosowanie pojęć matematycznych,
- usprawnia mowę.

<https://www.logopestka.pl/wp-content/uploads/2019/03/Pisanki-kodowanie-2str.pdf>

UŁÓŻ PISANKI WEDŁUG KODU

4. Zabawy na świeżym powietrzu

Zabawa bieżna Chodzi lisek koło drogi (według Marty Bogdanowicz).

Chustka.

Dzieci stoją w kole z rękami założonymi do tyłu. Jedno dziecko jest liskiem. Chodzi, z chustką w ręce, wokół śpiewającej lub mówiącej tekst grupy.

Chodzi lisek koło drogi, cichuteńko stawia nogi.

Cichuteńko się zakrada, nic nikomu nie powiada.

Chodzi lisek koło drogi, cichuteńko stawia nogi.

Lis, lis ogon ma, nie wiadomo, komu da.

Na te słowa lisek wkłada chustkę do ręki wybranego dziecka. Wskazana w ten sposób osoba chwyta chustkę i goni liska dookoła stojących dzieci. Kiedy uciekający stanie na wolnym

miejscu, zabawa rozpoczyna się od nowa.

III.

Co było na obrazku? – wymienianie z pamięci szczegółów obrazka.

Obrazki lub zdjęcia tematycznie związane ze Świątami Wielkanocnymi.

Rodzic układa na środku stołu obrazek związany tematycznie ze Świątami Wielkanocnymi. Prosi, aby dziecko uważnie mu się przyjrzało i zapamiętało jak najwięcej szczegółów. Następnie odwraca go tak, aby nie było widać tego, co się na nim znajduje. Dziecko kolejno wymienia zapamiętane szczegóły. Za każdą prawidłową odpowiedź otrzymuje punkt, np. jeden guzik. Po zakończonej zabawie liczy, przy ewentualnej pomocy rodzica., ile zdobył punktów. Zostaje nagrodzony brawami.



Czwartek 1.04.2021
Temat dnia: „Symbole wielkanocne”
Dzień 4.
Grupa czterolatki
Rodzicu pomóż dziecku wypełnić zadania.

I.

1. Zabawa orientacyjno-porządkowa.

Instrument, kubeczek po jogurcie

Dziecko biega swobodnie po pokoju, trzymając kubeczek w rękach. Słyszając uderzenie w bębenek, zatrzymuje się, stawia odwrócony kubeczek na głowie, przykuca, a następnie wstaje, zdejmując kubeczek i biegnie dalej.

Ćwiczenia dużych grup mięśniowych.

Dziecko stoi w małym rozkroku, kubeczek trzyma w wyciągniętych nad głowę rękach. Wykonuje skłon w przód, stawia kubeczek przed sobą i prostuje się. Podczas ponownego skłonu zabiera kubeczek i podnosi go w rękach do góry.

Zabawa na czworakach.

Dziecko delikatnie toczy kubeczek po dywanie poprzez popychanie go głową.

Podskoki.

Dziecko stawia odwrócony kubeczek na dywanie i przeskakuje przez niego: do przodu, do tyłu i na boki.

2. Pisanka wielkanocna– składanie obrazka według wzoru. Wypowiadanie się na temat obrazka.

Obrazek przedstawiający pisanek wielkanocną podzielony na kilka części (w zależności od umiejętności dzieci).

Rodzic pokazuje dziecku obrazek przedstawiający pisanek wielkanocną. Następnie przecina go na trzy, cztery lub więcej części (w zależności od umiejętności dziecka). Prosi o złożenie obrazka w całość. Po wykonaniu zadania dziecko opisuje pisanek.

Przykładowy szablon pisanki:

https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn%3AANd9GcQJR9XTtBKOd_Aa-ZlwGXVMEafqBaRzW2kP-S8n4Vd07rHw6lgo&usqp=CAU

II.

1. Rozmowa na temat tablicy demonstracyjnej związanej tematycznie z Wielkanocą. Odnajdywanie i wskazywanie na tablicy symboli wielkanocnych. Wyjaśnienie pojęcia symbol.



- Jakie święta się zbliżają?
 - Po czym możemy poznać, że ten obrazek jest związany z Wielkanocą?
- Następnie wymieniamy nazwę symbolu wielkanocnego, a dziecko odnajduje go i wskazuje na obrazku.

- Co takiego robią chłopcy?
- Dlaczego dziewczynka polewa brata wodą?
- Z czym kojarzy ci się nakrycie głowy chłopców?

Zwracamy uwagę, aby dziecko wypowiadało się całymi zdaniami.

2. Zabawa ruchowa „Taniec kurcząt.”

Nagranie utworu Modesta Musorgskiego Taniec kurcząt w skorupkach.
Rodzic włącza nagranie utworu Modesta Musorgskiego Taniec kurcząt w skorupkach. Dziecko wykonuje własne improwizacje taneczne.

<https://www.youtube.com/watch?v=nAtAvF2cepg>

3. Karta pracy, cz. 2, nr 31.

Dziecko:

- wskazuje w każdej ramce obrazek, który różni się od pozostałych,
- nazywa to, co widzi na zdjęciach,
- odszukuje w naklejkach obrazki symboli wielkanocnych, nakleja je na ich cienie.

Link dla dzieci, które nie odebrały kart pracy z przedszkola:

<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/druk/npoia-aplus-kp-cz2.pdf#page=33&zoom=auto,-115,768>

4. Zabawa ruchowa „Kolorowe pisanki.”

Sylwety jajek (wycięte przez dzieci).

Rodzic wręcza dziecku wyciętą z kartonu sylwetę jajka (można wykorzystać sylwety wycięte przez dzieci poprzedniego dnia). Dziecko trzyma je w rękach i porusza się po pokoju w rytmie wygrywanym przez rodzica (marsz, bieg, podskoki). Podczas przerwy w grze siada skrzyżnię i palcem obrysowuje sylwetę jajka leżącą na podłodze.

5. „Jak jest zbudowane jajko?”

Zabawy badawcze z wykorzystaniem jajka – poznanie właściwości.

Obserwacja 1. Porównywanie jajek: surowego i ugotowanego. Opisywanie budowy jajka.

Dziecko ogląda i dotyka jajek (jedno ugotowane na twardo, drugie surowe), potrząsa nimi, starając się porównać dźwięki, jakie wydają. Wskazuje różnice.

Obserwacja 2. Kręcące się jajka.

Dziecko lub rodzic wprawia oba jajka w ruch obrotowy. Dziecko obserwuje jajka i wskazuje to, które kręciło się szybciej. Próbuje znaleźć uzasadnienie.

Obserwacja 3. Co jajko ma w środku?

Rodzic lub dziecko z pomocą rodzica rozbija surowe jajko i przekłada je do miseczek. Oddziela żółtko od białka. Dziecko określa, z czego składa się jajko (skorupka, białko, żółtko).

6. „Kroimy wyrazy” – Zabawa dydaktyczna– dziecko sylabizuje (klaszcząc)

nazwy wyrazów podanych przez Rodzica. Podaje liczbę sylab w wyrazie.

Wyrazy związane ze świętami wielkanocnymi: Wielkanoc, święta, jajko, pisanki, palma, życzenia, kurczątko, zajączek, baranek. Śmigus-dyngus.

III.

1. Słuchanie rymowanki Iwony Fabiszewskiej Wielkanocne jajka.

Wycięte z papieru sylwety jajek (pomalowane w ciapki, paski, kropki, kwiatki – mogą je zrobić same dzieci na bazie wyciętych wcześniej jajek).

Przedstawienie rymowanki, przy jednoczesnym pokazaniu sylwet jajek pomalowanych: w paski, w ciapki, w kropki, w kwiatki.

Pisanki to jajka malowane.

Różnymi wzorami są ozdabiane.

Mogą być w paski, mogą być w ciapki,

mogą być w kropki, mogą być w kwiatki.

Więc dziś pisankę pomalujemy,

potem do domu ją zaniemiemy.

- O czym była ta rymowanka?

- Jak były pomalowane jajka?

- Jak jeszcze inaczej można ozdobić jajka?

2. Praca plastyczna – pisanka

Malowanie szablonu pisanki farbami, pozostawienie do wyschnięcia. Wycięcie z papieru pasków w różnych kolorach i przyklejenie na wyschniętą pracę.

Przykładowy szablon (można wykorzystać szablon pusty w środku, pozwoli to dziecku na większą kreatywność)

A dla chętnych po południu "Pisankowa gimnastyka buzi i języka"

<https://www.facebook.com/media/set/?set=ms.c.eJxFj8kNxDAMAztaODpos~%3B~%3BGFhHD5DkYUgeqCoFgZcbJH8TAIII4eOdw0tyx70yZMX28nuK3v5WPh4~%3B7TxK~ y~%3B7I7~%3BtU959Lvk2xz2~%3Bj~%3BNUvz6e~ y~%3Bfixju5X3zT7P~ hDw3kQ~-~.bps.a.644462616099951&type=1& tn =HH-R>

Piątek 2.04.2021

Temat dnia: „W koszyku wielkanocnym”

Dzień 5.

Grupa czterolatki

Rodzicu pomóż dziecku wypełnić zadania.

I.

1. Zabawa ruchowa „W zdrowym ciele zdrowy duch!”

<https://www.youtube.com/watch?v=ZYFAlupyHhM>

2. Bajeczka logopedyczna „WIELKANOC”

Zbliża się Wielkanoc. Trwają przygotowania do świąt. Pan Języczek postanawia upiec ciasto. Najpierw do miski (**robimy z języka miskę – przód i boki języka unosimy ku górze, tak by na środku powstało wgłębienie**) wsypuje mąkę i cukier (**wysuwamy język z buzi, a potem go chowamy, przesuwając nim po górnej wardze, górnych zębach i podniebieniu**), dodaje masło (**wysuwamy język z buzi, a potem go chowamy, przesuwając nim po górnej wardze, górnych zębach i podniebieniu**). Wszystkie składniki miesza (**obracamy językiem w buzi w prawo i w lewo**) i mocno uciera (**przesuwamy językiem po górnych zębach, następnie po dolnych**). Ciasto już się upiekło (**wdychamy powietrze nosem i zatrzymujemy je przez chwilę w buzi, nadymając policzki, następnie wypuszczamy powietrze ustami**). Pan Języczek właśnie je ozdabia – polewa czekoladą (**przesuwamy czubkiem języka po podniebieniu w przód, w tył i w bok**), obsypuje rodzynkami (**dotykamy językiem każdego górnego zęba**), orzechami (**dotykamy językiem każdego dolnego zęba**).

Pan Języczek robi sałatkę warzywną. Kroi warzywa (**wysuwamy język z buzi i wykonujemy nim szybkie ruchy w kierunku nosa i brody**), dodaje majonezu, miesza, a potem próbuje. Sałatka jest pyszna (**oblizujemy wargi ruchem okrężnym**).

Następnie pan Języczek maluje jaja – powoli wkłada je do kubeczków z barwnikami (**przesuwamy język po górnej wardze, górnych zębach i podniebieniu**). Wyciąga pomalowane (**wysuwamy język z buzi, przesuwając nim po podniebieniu, górnych zębach i górnej wardze w kierunku nosa**) i dmucha, żeby szybciej wyschły (**wdychamy powietrze nosem, wydychamy buzią**). Potem rysuje na jajach wzorki – kropki (**dotykamy językiem różnych miejsc na podniebieniu**), kółka (**oblizujemy wargi ruchem okrężnym**), paski (**oblizujemy górną wargę, górne zęby, miejsce za zębami, następnie dolną wargę, dolne zęby, miejsce za zębami**), kratkę (**dotykamy językiem naprzemiennie zębów dolnych i górnych, następnie prawego i lewego kącika ust**).

Zaplata jeszcze koszycek wielkanocny (**kilkakrotnie dotykamy językiem górnej wargi, prawego kącika ust, dolnej wargi i lewego kącika ust**) i już wszystko do świąt przygotowane. Cieszy się pan Języczek (**uśmiechamy się szeroko nie pokazując zębów**), bo może już świętować.

<http://www.spmodlnica.pl/wielkanocna-logopedia/>

3. Zabawa: Której pisanki brakuje? – utrwalanie nazw kolorów.

Sylwety jajka w kolorach: czerwonym, niebieskim, zielonym, żółtym, pomarańczowym (można wykorzystać te wycięte przez dzieci).

Wycinamy z kolorowego papieru: czerwoną, niebieską, zieloną, żółtą i pomarańczową sylwetę jajka (jajka może wyciąć dziecko). Układamy na stole (jedną obok drugiej) sylwety pięciu jajek (można również rozpocząć od sylwet trzech jajek). Dziecko przelicza je i podaje kolory. Prosimy, aby dziecko odwróciło się tyłem. Chowamy sylwetę jednego jajka. Dziecko odgaduje, której sylwety brakuje. Dla dzieci zdolniejszych zadanie można nieco utrudnić, można zmieniać ustawienie sylwet w szeregu.

III.

1. Umieszczanie w koszyku wielkanocnym właściwych elementów.

Dziecko wskazuje na obrazki rzeczy, które wkładamy do wielkanocnego koszyka. Uzasadnia swoje zdanie. Podaje ich nazwy i dzieli je na sylaby. Odgaduje, czego brakuje.



2. Zapoznanie z bukszpanem. Ozdobienie koszyka jego listkami

Naturalne gałązki bukszpanu.

Rodzic pokazuje dziecku gałązki bukszpanu. Dziecko dotyka ich, wącha, opisuje swoje wrażenia. Rodzic wyjaśnia dziecku związek tej rośliny z Wielkanocą.

- **Bukszpan to jeden z symboli Wielkanocy. Ozdabiamy nim palmy wielkanocne, świąteczne stoły, a gałązki bukszpanu wkładamy do koszyków wielkanocnych. Liście tej rośliny przez cały rok są zielone, a po zerwaniu długo utrzymują świeżość.**



3. Karta pracy, cz. 2, nr 32.

Dziecko:

- kończy kolorować rysunek,
- odszukuje na obrazku symbole wielkanocne: kurczątka, baranka, zajączka, pisanki,
- koloruje pisanki w koszykach – każdą innym kolorem – i ozdoby według własnych pomysłów.

III.

- 1. Z czym kojarzy ci się Wielkanoc? – zabawa w skojarzenia. Zabawa z rodzicami lub rodzeństwem**

Piłka.

Dzieci siedzą w kole. Rodzic toczy piłkę do wybranego dziecka i zadaje mu pytanie: Z czym kojarzy ci się Wielkanoc? Dziecko odpowiada, a następnie toczy piłkę do kolejnej osoby zadaje to samo pytanie.

1. Zajęcia z mamą w kuchni. – „Drożdżowy koszyczek wielkanocny”

Link z przepisem na drożdżowy koszyczek:

<https://www.youtube.com/watch?v=26Wd-sfMHng>



Dodatkowe propozycje zabaw wielkanocnych dla dzieci ☺

<https://inspirander.pl/swieta-i-przyjecia/zabawy-na-wielkanoc/>

**WESOŁYCH ŚWIĄT WIELKANOCNYCH I MOKREGO
ŚMINGUSA DYNGUSA ☺**

